

Số: 14/TB-TTVHTTTT

Châu Đốc, ngày 30 tháng 12 năm 2024

**THÔNG BÁO THỂ LỆ**  
**Hội thi “Tiếng hát hay” thành phố Châu Đốc mở rộng lần II**  
**mừng Đảng – mừng Xuân Ất Tỵ năm 2025**

Căn cứ Kế hoạch số 6517-KH/UBND ngày 02 tháng 12 năm 2024 của Ủy ban nhân dân thành phố Châu Đốc về Tổ chức các hoạt động mừng Đảng, mừng Xuân Ất Tỵ năm 2025 trên địa bàn thành phố Châu Đốc;

Căn cứ Quyết định số 7227/QĐ-UBND ngày 27 tháng 12 năm 2024 của Ủy ban nhân dân thành phố Châu Đốc về Phê duyệt Kế hoạch tổ chức Hội thi tiếng hát hay thành phố Châu Đốc mở rộng lần II mừng Đảng – mừng Xuân Ất Tỵ năm 2025;

Thực hiện Kế hoạch số 71/KH-TTVHTTTT ngày 23 tháng 12 năm 2024 của Trung tâm Văn hóa – Thể thao và Truyền thanh về việc tổ chức Hội thi “Tiếng hát hay” thành phố Châu Đốc mở rộng lần II mừng Đảng – mừng Xuân Ất Tỵ năm 2025;

Trung tâm Văn hóa – Thể thao và Truyền thanh thông báo thể lệ Hội thi, cụ thể như sau:

## I. MỤC ĐÍCH, Ý NGHĨA

- Là một trong những hoạt động văn hóa nghệ thuật mừng Đảng – mừng Xuân Ất Tỵ 2025.

- Phát hiện những giọng hát triển vọng, những gương mặt mới trong lĩnh vực ca hát để tham dự các chương trình văn hoá nghệ thuật của tỉnh.

- Hội thi còn là dịp thúc đẩy phong trào văn nghệ quần chúng, góp phần nâng cao đời sống văn hóa, tinh thần của nhân dân trên địa bàn thành phố.

## II. NỘI DUNG, HÌNH THỨC DỰ THI

### 1. Đối tượng dự thi

- Là những người có hộ khẩu thường trú hoặc đang học tập, lao động và làm việc trên địa bàn thành phố Châu Đốc và các huyện, thị xã lân cận gồm: Thị xã Tân Châu, Thị xã Tịnh Biên, huyện Châu Phú, huyện An Phú.

- Độ tuổi từ 15 đến 50 tuổi tính đến tại thời điểm dự thi (theo CMND hoặc CCCD có ngày sinh từ 1/1/2010 đến 31/12/1975)

*\* Lưu ý: Các diễn viên hát thuộc các đoàn nghệ thuật chuyên nghiệp (đang giữ ngạch diễn viên), các cá nhân đoạt giải Nhất các Hội thi Tiếng hát hay cấp huyện trở lên từ năm 2022 - 2024 không được tham gia Hội thi này.*

## **2. Nội dung ca khúc dự thi**

- Các ca khúc có chủ đề về quê hương, đất nước, tình ca, có nội dung lành mạnh, mang thông điệp ý nghĩa.

- Chỉ dự thi các tác phẩm đã được phép lưu hành, phong cách biểu diễn và trang phục không được phản cảm trái với thuần phong mỹ tục và văn hóa của Việt Nam được quy định tại Nghị Định 144/2020/NĐ-CP ngày 14/12/2020 của Chính Phủ

*\* Lưu ý: Không dự thi các bài hát bằng tiếng nước ngoài, nhạc nước ngoài lời Việt.*

## **3. Hình thức dự thi**

Hội thi diễn ra trong 03 vòng và được biểu diễn dưới hình thức đơn ca tân nhạc.

### **3.1. Vòng sơ khảo**

- Thời gian: ngày 11/1/2025 (Thứ Bảy)

- Địa điểm: Trung tâm Văn hóa – Thể thao và Truyền thanh TP Châu Đốc (đường Tân Lộ Kiều Lương, phường Châu Phú B)

- Hình thức: Thí sinh dự thi hát 1/2 ca khúc tự chọn trên nền nhạc hoặc nhạc cụ thí sinh tự chuẩn bị (không hát nhép hoặc hát trên nền nhạc có bè, đế...).

Căn cứ vào kết quả chấm điểm của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức dự kiến sẽ chọn **25 thí sinh** có điểm số cao nhất (từ trên xuống) để tiếp tục thi diễn tại vòng Chung kết.

### **3.2. Vòng chung kết**

- Thời gian: 18 giờ 30 phút, ngày 18/01/2025 (Thứ Bảy)

- Địa điểm: Công viên 30/4

- Hình thức: Thí sinh vào Vòng Chung kết thi diễn một ca khúc tự chọn có sử dụng nhạc beat (do thí sinh tự chuẩn bị, không hát nhép hoặc hát trên nền nhạc có bè, đế...) được phép bổ sung người phụ diễn bè, đế... (thí sinh có thể hát lại ca khúc đã hát ở Vòng Sơ khảo).

Căn cứ vào kết quả chấm điểm của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức sẽ chọn **10 thí sinh** có điểm số cao nhất (từ trên xuống) để tiếp tục dự thi Vòng Chung kết xếp hạng.

### 3.3 Vòng Chung kết xếp hạng

- Thời gian: Dự kiến ngày 24/01/2025 (nhằm 25 Tết)

- Địa điểm: Công viên 30/4.

- Thí sinh vào vòng Chung kết- xếp hạng thể hiện 01 ca khúc tự chọn (không hát lại ca khúc đã hát ở vòng Sơ khảo và Chung kết). Ở vòng này, thí sinh **hát trực tiếp cùng ban nhạc** do Ban Tổ chức chuẩn bị, khuyến khích bổ sung bè, để trực tiếp trên sân khấu,... sử dụng các hiệu ứng sân khấu, minh họa múa để hỗ trợ cho tiết mục của thí sinh.

#### \* Lưu ý:

*Thí sinh dự thi vòng Sơ khảo và Chung kết tự chuẩn bị nhạc nền (**không** hát trên nền nhạc có bè, để...).*

*Sau khi có kết quả vào vòng Chung kết, thí sinh đăng ký bài dự thi cho cả 02 vòng (Chung kết và Chung kết xếp hạng).*

*Ban Tổ chức sẽ thông báo lịch ráp ban nhạc cụ thể với từng thí sinh sau khi có kết quả vào vòng Chung kết xếp hạng.*

*Kết quả thí sinh vào vòng Chung kết và Chung kết-xếp hạng sẽ được thông báo trực tiếp đến các thí sinh và công bố trên Fanpage Trung tâm Văn hóa – Thể thao và Truyền thanh thành phố Châu Đốc.*

### 4. Đăng ký dự thi

Thí sinh đăng ký dự thi bằng 2 cách:

+ **Đăng ký trực tiếp** với Ban Tổ chức tại Trung tâm Văn hóa – Thể thao và Truyền thanh (đường Tân Lộ Kiều Lương, phường Châu Phú B, Tp. Châu Đốc), số điện thoại: 0938.584201 (đ/c Phước Duyên)

+ **Đăng ký online** bằng cách nhắn tin vào Fanpage Đội Văn nghệ Tuyên truyền Trung tâm Văn hóa – Thể thao và Truyền thanh, nội dung: Họ tên, ngày tháng năm sinh, địa chỉ, nghề nghiệp, số điện thoại (zalo), tên bài hát, tác giả bài hát.

+ *Thí sinh chuẩn bị 1 bản photo CCCD (đăng ký trực tiếp) hoặc chụp ảnh CCCD (đăng ký online)*

- Thời gian đăng ký: Từ ngày ban hành Kế hoạch đến hết ngày **09/01/2025 (thứ Năm)**.

### **III. BAN GIÁM KHẢO VÀ GIẢI THƯỞNG**

#### **1. Ban Giám khảo**

- Ban Tổ chức ra Quyết định thành lập Ban Giám khảo là những thành viên có trình độ chuyên môn và có uy tín trong lĩnh vực nghệ thuật ca, nhạc.

- Ban Giám khảo có trách nhiệm thẩm định, chấm điểm các tiết mục tham gia dự thi, đảm bảo tính khách quan và chính xác theo tiêu chí của Ban Tổ chức đã đề ra trong thể lệ này.

- Điểm chính thức của mỗi thí sinh là điểm trung bình cộng của các thành viên trong Ban Giám khảo.

#### **2. Giải thưởng**

Căn cứ vào kết quả chấm chọn của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức sẽ trao:

- 01 Giải Nhất
- 02 Giải Nhì
- 02 Giải Ba
- 05 Giải Khuyến khích

### **IV. MỘT SỐ QUY ĐỊNH CHUNG**

- Thí sinh phải tuân thủ các yêu cầu về tổ chức và chuyên môn do Ban tổ chức quy định. Trước khi tham dự Hội thi, các thí sinh phải đọc kỹ thể lệ và các quy định khác của Ban Tổ chức. Sự có mặt của thí sinh trong cuộc thi được xem như đã đương nhiên đồng ý với các quy định, quyết định, thể lệ của Ban Tổ chức

- Trong các vòng dự thi, nếu thí sinh sử dụng ca khúc độc quyền thì phải tự chịu trách nhiệm về bản quyền, sở hữu. Ban Tổ chức sẽ không chịu trách nhiệm về mọi phát sinh liên quan đến vấn đề bản quyền.

- Ban Tổ chức sẽ xem xét, thu hồi danh hiệu đã trao cho các thí sinh đạt được các giải thưởng của Hội thi, nếu phát hiện thí sinh có những hành vi vi phạm các quy định tại Nghị định 144/2020/NĐ-CP ngày 14/12/2020 của Chính phủ Quy định về hoạt động nghệ thuật biểu diễn.

- Ban Tổ chức có thể sửa đổi, bổ sung quy chế, thể lệ cho phù hợp với tình hình thực tế tổ chức Hội thi.

### **V. KINH PHÍ**

#### **1. Kinh phí tổ chức, tổng kết, phát thưởng Hội thi**

Sử dụng nguồn kinh phí sự nghiệp văn hóa năm 2024 của Trung tâm Văn hóa - Thể thao và Truyền thanh được cấp và các nguồn kinh phí hợp pháp khác.

## **2. Kinh phí tham gia**

Các thí sinh tự túc chi phí đi lại, ăn ở, tập luyện của cá nhân.

## **VI. ĐIỀU KHOẢN THI HÀNH**

Thê lệ này có hiệu lực kể từ ngày ký và chỉ có Ban tổ chức Hội thi mới có quyền sửa đổi bổ sung khi thấy cần thiết với tình hình thực tế./.

**KT.GIÁM ĐỐC  
PHÓ GIÁM ĐỐC**

**Huỳnh Thị Thúy Hằng**